ALUNO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

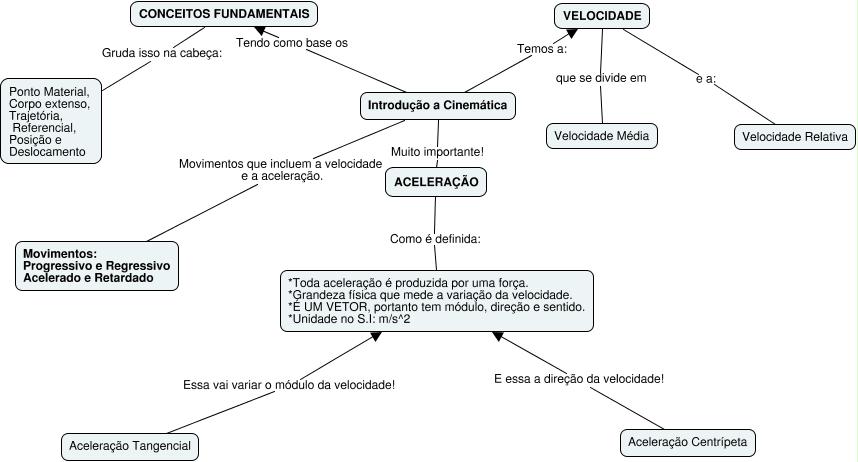
PROFESSORA: DOMMENIKE MACIEL

INTRODUÇÃO A CINEMÁTICA

**O que se pretende:**

* Mostrar os conceitos fundamentais da cinemática (assuntos bases, velocidades, aceleração e definição de movimentos).

**Conceitos relacionados:**

****

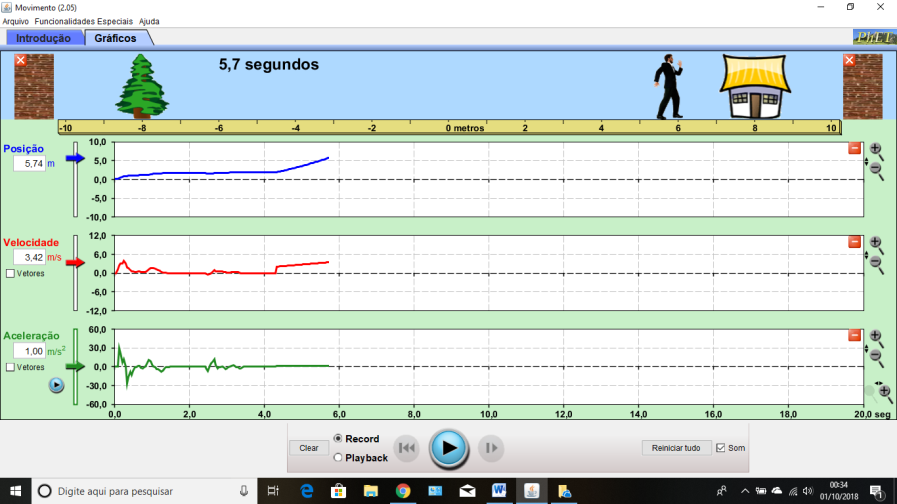
**Onde encontrar a simulação:**

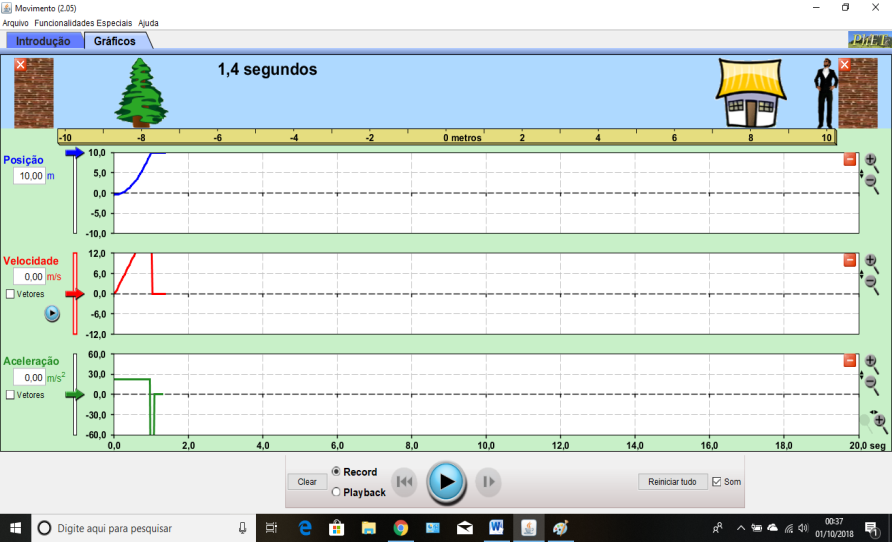
Vá ao endereço <https://phet.colorado.edu/pt/simulation/legacy/moving-man> uma vez aberto, agora é só explorá-lo, mas antes, caso julgue necessário, leias as instruções abaixo:

**Como utilizar a simulação:**

Mova o homenzinho para frente e para trás com o mouse e trace seu movimento. Defina a posição, velocidade ou aceleração e deixe a simulação mover o homem para você.

O valor da posição, velocidade e aceleração fica a seu critério, é só introduzir o valor na caixinha que você escolher.





**Qual a sua Atividade:**

Descreva seu raciocínio para entender esses gráficos.

O que você entende por posição, aceleração e velocidade?

Quando a velocidade fica negativa e a aceleração positiva, temos que tipo de movimento?

Qual o seu deslocamento quando ele parte do ponto 5 até chegar no 11?

Qual a diferença e definição de movimento progressivo x retrógrado com os movimentos acelerado x retardado?

Observe, ao longo de sua trajetória, como a velocidade e aceleração possui seus valores diferentes. Fique atento ao valor da aceleração e da velocidade exatos para que o homem não esbarre na parede.